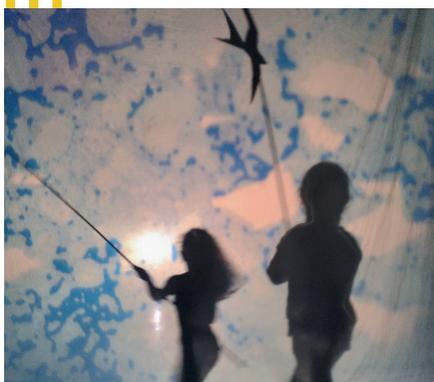




GUIDE DES ACTIVITES 2022-2023

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL

MUSIQUE - DANSE - THÉÂTRE - ARTS VISUELS - ART DE VIVRE - LANGUES



SOMMAIRE

Le conservatoire c'est.....	2
Les cycles.....	3
L'éveil.....	4
La danse	5
La musique	7
▪ Les professeurs.....	9
▪ La formation musicale.....	10
▪ Les pratiques collectives	11
À l'école.....	12
Les arts visuels	13
Le théâtre	14
Le club.....	14
L'art de vivre.....	15
Les langues.....	16
Les tarifs annuels 2022-2023	17

LE CONSERVATOIRE C'EST...

L'ÉVEIL

Sensibilisation du jeune public aux pratiques artistiques.

LA FORMATION

Accès à des activités formatrices, du loisir à la pratique amateur et préprofessionnelle.

LA DIFFUSION

Organisation de spectacles et accueil d'artistes dans le cadre d'activités et de projets pédagogiques, participation à l'animation de la vie locale et au rayonnement des collectivités.

L'ACCOMPAGNEMENT

Accueil et accompagnement de pratiques amateurs et d'activités autonomes.

LA STRUCTURATION DÉPARTEMENTALE

Le Conservatoire à rayonnement intercommunal (CRI) est Pôle Ressources musique, danse et théâtre pour la vallée de la Sarthe, dans le cadre du schéma départemental des enseignements artistiques.

LE PARTENARIAT

Avec les établissements scolaires : projets artistiques, interventions musicales en milieu scolaire, classes à horaires aménagés musique (CHAM) au collège Pierre Reverdy, et classes à horaires aménagés danse (CHAD) au collège Simone Veil, les orchestres à l'école avec les établissements scolaires Saint Exupéry et Gai Levant de Sablé-sur-Sarthe, des établissements scolaires de Solesmes et du Bailleul.

LES CYCLES

LE CYCLE 1 : APPRENTISSAGE

Le programme du 1^{er} cycle vise à enseigner l'apprentissage des bases : travail du corps, de la voix, approche et intelligence du texte, prise en compte des exigences du travail en groupe.

LE CYCLE 2 : APPROFONDISSEMENT

L'objectif du 2^e cycle est de renforcer les acquis fondamentaux : voix parlée chantée, fonction poétique du langage. Le tout toujours construit sur une pédagogie de projet.

LE CYCLE 3 : PERFECTIONNEMENT

L'élève est accompagné dans la définition de son projet pour préparer l'après-conservatoire, quelle qu'en soit la visée amateur ou préprofessionnelle.

De 4 à 6 ans

GRAINES D'ARTISTES

- Mercredi 9h30-10h30
- ou**
- Vendredi 17h00-18h00

Avec Servane Leclercq et Simon Pavec

De 5 à 6 ans

DANSE, MUSIQUE ET ARTS VISUELS

- Mardi 17h00-18h00

*Avec Valérie Balme, Marianne Dufois,
Servane Leclercq et Simon Pavec*

À partir de 5 ans

MUSIQUE (PARCÉ-SUR-SARTHE)

- Mercredi 16h30-17h15

Avec Maryse Nail-Richard

À partir de 6 ans

MUSIQUE (SABLÉ-SUR-SARTHE)

- Mercredi 11h00-11h45

Avec Marianne Dufois

De 6 à 7 ans

INITIATION DANSE

- Jeudi 17h00-18h00

Avec Valérie Balme



À partir de 7 ans

INITIATION MUSIQUES ACTUELLES

Débutants

- Mercredi 9h30-10h30

Initiés

- Lundi 17h15-18h15

Avancés

- Mercredi 11h00-12h00

Avec Romain Delahaies-Lemaitre

À partir de 7 ans

ARTS PLASTIQUES ET CÉRAMIQUE

- Horaires dans la discipline Arts visuels

Avec Servane Leclercq et Simon Pavec

À partir de 7 ans

MUSIQUE (APPRENTISSAGE D'UN INSTRUMENT, À PARTIR DU CE1)

- Plus d'informations dans la discipline Musique

À partir de 8 ans

THÉÂTRE

Éveil

- Mercredi 9h30-11h30

Initiation

- Mercredi 13h30-15h00

Avec Béatrice Pasquier

LA DANSE

Le Conservatoire vous propose une multitude de parcours pour une seule exigence : le plaisir de danser. Les élèves suivent un parcours construit autour de la recherche de l'autonomie dans l'appropriation de la danse en tant que langage artistique, et dans l'expérience de l'interprétation.

Informations relatives aux cours de danse :

- Un certificat médical est demandé chaque année pour les élèves du cursus.
- Ne pas acheter de tenue avant le cours (la tenue devant être la même pour l'ensemble des élèves du même cours).

À partir de 8 ans

CURSUS MIXTE JAZZ ET CLASSIQUE

Cycle Observation 1^{re} année

- Classique : Lundi 17h00-18h30
- Jazz : Mardi 17h00-18h30

Cycle Observation 2^e année

- Classique : Jeudi 18h00-19h30
- Jazz : Mercredi 10h30-12h00

Cycle Observation 3^e année

- Classique : Mardi 18h00-19h45
- Jazz : Lundi 17h15-19h00

(+ Atelier contemporain pour le premier cycle sur 3 dimanches avec *Pauline Yvard*)

Avec *Valérie Balme* (Classique) et *Anne Daniel* (Jazz)

À partir de 10 ans

BAROQUE ET ÉCOLE DES ARTS DU SPECTACLE (HORS CURSUS)

Débutants / initiés

- Mardi 17h45-20h00 (*selon un calendrier)

Avec *la Compagnie l'Éventail*



À partir de 7 ans

HIP-HOP (HORS CURSUS)

Débutants

- Lundi 18h00-19h30

Initiés

- Lundi 19h30-21h00

Avec *Baba Diawara*



À partir de 11 ans

CURSUS CLASSIQUE

Cycle élémentaire 1^{re} année

- *Classique* : Mercredi 13h45-16h00
- *Jazz* : Jeudi 17h30-19h30

Cycle élémentaire 2^e année

- *Classique* : Vendredi 17h15-19h30
- *Jazz* : Mercredi 16h30-18h30

Cycle élémentaire 3^e et 4^e année

- *Mercredi* 16h00-19h00
- *Samedi* 10h00-12h00

*Avec Sophie-Anne Séris (classique)
et Nataliya Malyarevich (accompagnatrice
piano)*

À partir de 15 ans

CLASSIQUE (HORS CURSUS)

- *Lundi* 19h30-21h00

Avec Sophie-Anne Séris

À partir de 15 ans

CONTEMPORAIN (HORS CURSUS)

- *Lundi* 19h00-20h30

Avec Valérie Balme

À partir de 11 ans

CURSUS JAZZ

Cursus Élémentaire 1^{re} année

- *Jazz* : Jeudi 17h30-19h30
- *Classique* : Mercredi 13h45-16h00

Cycle Élémentaire 2^e année

- *Jazz* : Mercredi 16h30-18h30
- *Classique* : Vendredi 17h15-19h30

Cycle Élémentaire 3^e année/ Secondaire 1^{re} année

- *Mardi* 18h00-20h30
- *Mercredi* 14h00-16h30

Avec Anne Daniel

À partir de 15 ans

CURSUS JAZZ (HORS CURSUS)

- *Mercredi* 18h30-20h00

Avec Anne Daniel

LA MUSIQUE



Le parcours de la pratique instrumentale se construit sur un temps de formation musicale pour comprendre les bases du langage musical, les manipuler et s'en amuser, un temps de formation instrumentale individuel pour découvrir l'instrument choisi, l'explorer, l'apprivoiser et un temps de pratique collective en petit groupe, en chœur ou en orchestre, pour développer l'écoute et l'envie de créer, jouer, chanter.

Alto, Contrebasse, Violon, Violoncelle

MODULE CORDES

1^{re} année

- Lundi 17h00-18h30
- Jeudi 17h45-18h30
- + 30 minutes de cours d'instrument

2^e année

- Lundi 17h00-18h30
- Jeudi 17h00-17h45
- + 30 minutes de cours d'instrument

3^e année et 4^e année

- Lundi 17h00-19h15
- + 30 minutes de cours d'instrument

Avec Natalia Blin et Marianne Dufois

Clarinette, Clavecin, Flûte à bec, Flûte traversière, Hautbois

MODULE MUSIQUE ET DANSES ANCIENNES

1^{re} année et 2^e année

- Lundi 17h00-18h30
- + 30 minutes de cours d'instrument

3^e année et 4^e année

- Lundi 17h30-19h15
- + 30 minutes de cours d'instrument



Guitare

MODULE GUITARE (PARCÉ-SUR-SARTHE)

Accessible uniquement sur avis du professeur d'instrument

• Mardi 18h30-19h30

+ 30 minutes de cours d'instrument

*Avec Maryse Nail-Richard et
Romain Delahaies-Lemaitre*

Trompette, Cor, Trombone, Saxophone, Tuba

MODULE CUIVRES

1^{re} année et 2^e année

• Vendredi 17h00-18h00

+ 30 minutes de cours d'instrument

Intégration en cours d'année à l'orchestre à vent (OVJ)

• Sablé-sur-Sarthe : vendredi 18h00-19h00

• Parcé-sur-Sarthe : vendredi 18h45-19h45

Avec Rémi Launay

Percussions, Pianos

MODULE PERCUSSIONS ET PIANOS

1^{re} année et 2^e année

• Mercredi 14h00-15h45

+ 30 minutes de cours d'instrument

3^e année et 4^e année

• À définir

+ 30 minutes de cours d'instrument

Avec Samuel Delafuys et Sun Hee Park



PRATIQUE INDIVIDUELLE DE MUSIQUE			
INSTRUMENTS	*	NOM DU PROFESSEUR	MODULES
Accordéon		Jean-Mary THOMMERET	
Alto		En cours de recrutement	Cordes
Basse électrique		Julien LE GOURRIEREC	
Chant actuel		Karine JARRY	
Chant classique		Malik BOUAZA	
Clarinette		Maryse RICHARD-NAIL et Cécile MAUDUIT	
Clavecin		En cours de recrutement	Musiques anciennes
Contrebasse		Julien LE GOURRIEREC	Cordes
Cor		Fabrice DUMUS	
Flûte à bec		Emmanuelle LIEVRE	Musiques anciennes
Flûte traversière		Sophie DE JOCAS	Musiques anciennes
Guitare		Mathieu DE PERSON et Romain DELAHAIES LEMAITRE	
Guitare électrique		Florent VALERY	
Hautbois		Erwan LE RU	Musiques anciennes
Percussions		Samuel DELAFUYS	Piano/Percussions
Piano		Jean-Marie COMBE, Nataliya MALYAREVICH, Nicolas GREORY	Piano/Percussions
Saxophone		Isabelle CAUCHAS et David MARTIN	Vents
Traverso		Sophie DE JOCAS	
Trombone		Rémi LAUNAY	Vents
Trompette		Mickaël LUSSON	
Tuba		Mathieu CHALANGE	Vents
Violon		Pascale FIEVRE et Marie WEISSE	Cordes
Violoncelle		Natalia BLIN	Cordes
Violoncelle baroque		Natalia BLIN	

* | : Instruments accessibles pour les 7/11 ans en module collectif / pour les + de 11 ans pack cursus

|| : À partir de 10 ans (modalités d'inscription auprès du secrétariat)

Les cours d'instrument s'accompagnent de cours de formation musicale.

Avec Marianne Dufois, Cécile Dantin, Anne-Sophie Hamard, Maryse Nail-Richard, Sun Hee Park, Cécile Mauduit, Julien Le Gourrierec, Florent Valéry.

FORMATION MUSICALE			
CYCLE 1	DURÉE	JOUR	HEURE
1C1 Sablé	1h30	Mercredi	11h00-12h30
1C1 Sablé	1h30	Jeudi	17h00-18h30
1C1 Parcé	1h15	Jeudi	17h00-18h15
1C2 Sablé	1h30	Mercredi	9h30-11h00
1C2 Sablé	1h30	Mercredi	13h30-15h00
1C2 Parcé	1h15	Jeudi	18h15-19h30
1C3 Sablé	1h30	Mardi	17h00-18h30
1C3 Parcé	1h30	Mercredi	15h00-16h30
1C4 Sablé	1h30	Mercredi	16h45-18h15
1C4 Parcé	1h30	Mercredi	10h00-11h30
CYCLE 2	DURÉE	JOUR	HEURE
2C1 Sablé	1h30	Mercredi	13h30-15h00
2C1 Parcé	1h30	Mardi	17h30-19h00
2C2 Sablé	1h30	Mercredi	15h00-16h30
2C3 Sablé	1h30	Lundi	17h00-18h30
2C3 Parcé	1h30	Mardi	18h30-20h00
2C4 Sablé	1h30	Mercredi	17h00-18h30
CYCLE 3	DURÉE	JOUR	HEURE
3C1 Sablé	2h00	Mercredi	14h00-16h00
3C2 Sablé	2h00	Lundi	18h00-20h00
CURSUS ADO/ADULTE	DURÉE	JOUR	HEURE
Niveau 1 Sablé	1h	Lundi	19h00-20h00
Niveau 2 Sablé	1h	Mardi	18h30-19h30
Niveau 3 Sablé	1h	Lundi	18h00-19h00
CURSUS MUSIQUES ACTUELLES	DURÉE	JOUR	HEURE
Niveau 1 : FM Sablé	1h	Mercredi	16h00-17h00
Niveau 2 : MAO Sablé	1h	Mercredi	16h00-17h00

La discipline musique s'accompagne de pratiques collectives.

PRATIQUES COLLECTIVES			
CYCLE 1	DURÉE	JOUR	HEURE
Orchestre à Vent Junior - Sablé	1h00	Vendredi	18h00-19h00
Orchestre à Vent Junior - Parcé	1h00	Vendredi	18h45-19h45
Chorale «Mets tes baskets et viens chanter»	45 min	À définir	
Ensemble de classe	À déterminer avec les enseignants		
CYCLE 2/3 - HORS CURSUS	DURÉE	JOUR	HEURE
Orchestre symphonique	2h00	Mardi	18h00-20h00
Atelier musiques anciennes	1h00	Jeudi	19h30-20h30 (à confirmer)
Ensemble de classe	À déterminer avec les enseignants		
Musique de chambre			

CURSUS MUSIQUES ACTUELLES	DURÉE	JOUR	HEURE
Atelier musiques actuelles 10/14 ans	1h00	Mercredi	13h30-14h30
Atelier musiques actuelles 15/18 ans	1h00	Mercredi	17h00-18h30 18h30-20h00
Atelier Blues / Jazz	1h00	Mardi	19h30-20h30
Atelier Jazz	1h00	Mercredi	18h30-20h00
TOUS PUBLIC	DURÉE	JOUR	HEURE
Chorale Le Bel âge	1h30	Jeudi	10h30-12h00

A L'ÉCOLE

Pour faciliter l'accès à la pratique musicale et à celle de la danse, un partenariat existe entre le Conservatoire à rayonnement intercommunal du Pays sabolien et l'Éducation nationale dans le cadre de classes à horaires aménagés.



À partir de la 6^e

CHAM - CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS MUSIQUE

A Sablé-sur-Sarthe, vos enfants peuvent bénéficier d'un parcours en Classe à Horaires Aménagés Musique (CHAM), en partenariat avec le Collège Pierre Reverdy. Cette année, une quarantaine d'élèves de la 6^e à la 3^e bénéficie d'un cursus instrumental sur le temps scolaire. Du violon au tuba, du piano aux percussions, de la musique du monde à la musique de chambre, une grande variété de disciplines leur sont ouvertes.

À partir de la 6^e

CHAD - CLASSES À HORAIRES AMENAGÉS DANSE

Le Conservatoire propose également un parcours en Classe à Horaires Aménagés Danse (CHAD), en partenariat avec le Collège Simone Veil. Ce dispositif regroupe une vingtaine d'élèves de la 6^e à la 3^e. Les élèves peuvent y suivre un cursus au sein des locaux du conservatoire dans les disciplines suivantes : jazz, classique et contemporain.

+ d'infos : payssabolien.fr

LES ARTS VISUELS

La discipline d'arts visuels propose une découverte et un approfondissement des différentes techniques et approches, en arts plastiques, dessin, peinture et céramique. Mais aussi une initiation ou perfectionnement aux différentes techniques (peinture, fusain, pastel sec, modèle vivant, gravure -stage, céramique, volume).

De 7 à 11 ans

DÉCOUVERTE

Arts plastiques

• Mercredi 10h30-12h00

ou

• Mercredi 16h15-17h45

Céramique

• Mercredi 10h30-12h00

ou

• Mercredi 14h00-15h30



À partir de 11 ans

EXPRESSION 1

Arts plastiques

• Mercredi 18h00-19h30

Céramique

• Lundi 17h30-19h00

À partir de 15 ans

ATELIER CRÉATION

(HORS CURSUS)

• Samedi 9h30-12h30

*Selon un calendrier disponible à l'inscription

EXPRESSION 2

Accessible aux élèves ayant validé un cycle 1
ou avis du professeur

Arts plastiques

• Mercredi 14h30-16h00

Céramique

• Mardi 18h00-19h30

L'atelier connaissance vient compléter
l'enseignement un mercredi sur deux de
13h30-14h30

À partir de 15 ans

PEINTURE (HORS CURSUS)

• Lundi 13h30-15h30

À partir de 15 ans

DESSIN (HORS CURSUS)

• Lundi 18h00-20h00

ou

• Vendredi 18h00-20h00

À partir de 15 ans

CÉRAMIQUE (HORS CURSUS)

• Lundi 19h00-21h00

ou

• Jeudi 17h30-19h30

Avec Servane Leclercq pour l'Art
plastique et avec Simon Pavec
pour la Céramique

LE THEATRE

De l'éveil au cycle 3, le parcours est basé sur la découverte et l'interprétation du théâtre classique à contemporain, le parcours théâtre s'attache également à développer la culture et la créativité, à travers des activités variées, participation à des projets de création, ouverture vers les autres arts vivants, musique et danse.

À partir du CE2/CM1

ÉVEIL

1^{re} année et 2^e année

• Mercredi 9h30-11h30

À partir du CM2/6^e

INITIATION

1^{re} année et 2^e année

• Mercredi 13h00-15h00

À partir de la 5^e/4^e

CYCLE 1

• Mardi 17h15-19h15

À partir de la 3^e/lycée

CYCLE 2

• Lundi 17h15-20h15

À partir du lycée

CYCLE 3

• Mercredi 15h00-19h00

• Jeudi 18h00-20h00

ADULTES (HORS CURSUS)

• Jeudi 20h00-22h00

Avec Béatrice Pasquier

LE CLUB



RELIURE MANUELLE

• Jeudi 10h00-12h00

Avec Monsieur Buisson

L'ART DE VIVRE



Le qi gong est une gymnastique traditionnelle chinoise et une science de la respiration fondée sur la connaissance et la maîtrise du souffle et qui associe mouvements lents, exercices respiratoires et concentration.

À partir de 15 ans

QI GONG

• Jeudi 18h00-19h15

Avec François Bordier

Le yoga est une discipline du corps et de l'esprit qui comprend une grande variété d'exercices et de techniques. Les techniques employées utilisent des postures physiques (appelées asanas), des pratiques respiratoires (pranayama) et de méditation, ainsi que la relaxation profonde (yoga nidra).

À partir de 15 ans

YOGA

Au choix :

• Vendredi : 12h30-13h45/ 14h00-15h15/
15h30-16h45/ 17h00-18h15/ 18h30-19h45

Avec Marie-Paule Noyet

Le Tai Chi Chuan est une gymnastique énergétique douce, qui se pratique à tous les âges et apporte détente, souplesse et agilité. C'est la discipline de la longévité et de la santé, qui améliore la santé physique, mentale et spirituelle.

À partir de 15 ans

TAI-CHI-CHUAN

• Jeudi 19h15-20h30

Avec François Bordier

La méthode Pilates est pratiquée au tapis avec ou sans accessoires ou à l'aide d'appareils. Elle a pour objectif le développement des muscles profonds, l'amélioration de la posture, l'équilibrage musculaire et l'assouplissement articulaire, pour un entretien, une amélioration ou une restauration des fonctions physiques.

À partir de 15 ans

PILATES

• Lundi 19h15-20h15

ou

• Jeudi 12h30-13h30

Avec Anne Daniel

LES LANGUES

Nos cours de langues sont conçus pour les adultes qui souhaitent apprendre à communiquer dans la langue de leur choix. Qu'il s'agisse de parcourir le monde, de converser avec ses amis et sa famille ou de donner une nouvelle impulsion à sa carrière, les cours de langue sont un moment d'échange et d'apprentissage en groupe.

À partir de 15 ans

ANGLAIS

Initiés

• À définir

Conversation

• À définir

À partir de 15 ans

ESPAGNOL

Initiés

• Mardi 19h45-21h15

Conversation

• Mardi 18h15-19h45

Avec Delphine Huet

À partir de 15 ans

ALLEMAND

Débutants

• Lundi 18h00-19h30

Conversation

• Lundi 19h30-21h00

Avec Andréa Reinfrank



	- DE 26 ANS CDC*	26 ANS ET + CDC*	- DE 26 ANS HORS CDC*	26 ANS ET + HORS CDC*
LA MUSIQUE				
Instrument seul	181 €	380 €	266 €	464 €
CHAM	191 €	/	191 €	/
Module	190 €	/	281 €	/
Pack cursus cycle 1	243 €	450 €	393 €	592 €
Pack cursus cycle 2	253 €	460 €	403 €	602 €
Pack cursus cycle 3	263 €	470 €	413 €	612 €
Formation musicale seule	122 €	182 €	249 €	385 €
Initiation musiques actuelles	122 €	/	249 €	/
Éveil / Pratiques collectives seules	87 €	105 €	151 €	185 €
LA DANSE				
Éveil	87 €	/	151 €	/
Initiation	122 €	/	249 €	/
CHAD	156 €	/	156 €	/
Cycle 1	168 €	260 €	249 €	385 €
Cycle 2	179 €	270 €	264 €	400 €
Cycle 3	189 €	281 €	279 €	415 €
Hip-hop	87 €	105 €	151 €	185 €
Baroque	87 €	105 €	151 €	185 €
Cours ado/adulte (classique, jazz, contemporain)	87 €	105 €	151 €	185 €

* Communauté de communes

	- DE 26 ANS CDC*	26 ANS ET + CDC*	- DE 26 ANS HORS CDC*	26 ANS ET + HORS CDC*
LES ARTS VISUELS				
Graines d'artistes	87 €	/	151 €	/
Arts visuels	168 €	260 €	249 €	385 €
Atelier création	87 €	105 €	151 €	185 €
LE THÉÂTRE				
Éveil	87 €	/	151 €	/
Initiation	122 €	/	249 €	/
Cycle 1	168 €	/	249 €	/
Cycle 2	179 €	/	264 €	/
Cycle 3	189 €	/	279 €	/
Adultes	168 €	260 €	249 €	385 €
L'ART DE VIVRE				
Qi gong	87 €	105 €	151 €	185 €
Thai chi chuan				
Yoga				
Pilates				
LES LANGUES				
Langues	168 €	260 €	249 €	385 €
LE CLUB				
Reliure				

* Communauté de communes

SUIVEZ-NOUS...



Maison des Arts et des Enseignements du Pays sabolien



Sur le site du Pays sabolien : payssabolien.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Le Conservatoire se réserve le droit de modifier les horaires en fonction des effectifs.

L'ensemble des documents sont accessibles sur payssabolien.fr



HORAIRES D'OUVERTURE (Période scolaire)

Lundi - mardi - jeudi : 13h30-18h30

Mercredi : 9h-12h30 et 13h30-18h30

Vendredi : 13h30-17h00

ADRESSE / CONTACT

Conservatoire : 32 rue Gambetta 72300 Sablé-sur-Sarthe

02.43.62.22.33

maisondesarts@sablesursarthe.fr